

GODZINA	TYTUŁ	MODERATOR	PANELIŚCI	FORMA
10.00	Przyszłość ekonomii twórców muzyki	Kriss Thakrar (Midia Research) + Jarek Szubrycht		Keynote + dyskusja
11.30	CZYM JEST INKLUZYWNOŚĆ W EKSKLUZYWNYM ŚWIECIE MUZYKI? Dyskusja ekspercka w ramach cyklu wydarzeń "Którędy do zrównoważonej branży muzycznej w Polsce?"	Artis in Bloom		Dyskusja fokusowa
14.30	Przewodnik po meandrach współczesnej dystrybucji muzycznej.	Marek Stuczyński, The Orchard		Warsztat
15.30	Kluczowe narzędzia i możliwości AI dla biznesu muzycznego			Warsztat
17.00	ARE YOU EXPORT READY FOR EUROSONIC? Konsultacje dla zainteresowanych udziałem w Focuss on Poland podczas festiwalu ESNS w styczniu 2024.	Marek Hojda, Tamara Kamińska, Robert Meijerink		Konsultacje

GODZINA	TYTUŁ	MODERATOR	PANELIŚCI	FORMA
10.00	Nawet solista potrzebuje zespołu.	Nikoo Sadr (Orchard), Piotr Maślanka (Karrot Kommando), Magda Jędrzejewska (MusicAlly), Miłosz Bembinow (ZAIKS), Misia Furtak	Magda Chołyst (Artis in Bloom)	
11.10	ANALIZA CYFROWEGO DOLARA	Chris Cooke	Jarek Szubrycht	Keynote + rozmowa
12.20	W sieci sieci.	Robert Meijerink, Marie Fol, Radek Chudzio, Agnieszka Wojciechowska, Rainer Kern	Justyna Jochym	
13.30	Jak się zorganizować, żeby kończyć dzień spełnionym, a nie przytłoczonym? Czyli o tym, że „wolny” zawód nie musi ozna- cza „nieuporządkowanego”.	Piotr Nabielec	Jarek Szubrycht	Prezentacja + rozmowa
Przerwa lunchowa				

GODZINA	TYTUŁ	MODERATOR	PANELIŚCI	FORMA
Przerwa lunchowa				
15.00	Kto zarobi na dziełach stworzonych przez AI?	Arriën Molema (CIAM, BAM), Marta de Bazelaire (ZAIKS), Kriss Thakrar (MIDIa Research)	Marek Hojda	
16.10	Kultura (nie)dofinansowana	Goethe Instytut, Jess Partridge, Creative, Tamara Kamińska, Marie Fol (Keychange, On The Move)	Frank Kimenai	
17.20	Panel Goyki 3			
19.00	Recepcja			